

Magie, Alltagsreligionen und Rituale

Der Verein Sammlung Josef Zihlmann ist mit einem Koffer voller volkskundlicher Originale zu den Menschen gereist und hat Geschichten abgestaubt. Daraus entstanden ist ein fünfteiliger Podcast über Magie, Alltagsreligionen und Rituale. Das Historische Museum zeigt parallel dazu eine kleine Cabinet-Ausstellung.

Luzern Josef Zihlmanns Forschungsgebiet, das Luzerner Hinterland, war noch bis ins 20. Jahrhundert tief geprägt von einem Volksglauben, der sich katholischer Praktiken bediente und diese auf den eigenen Alltag adaptierte. So wurden bei Krankheiten beispielsweise Votivgaben aus Wachs mit dem jeweiligen betroffenen Organ in den Kirchen oder Kapellen deponiert oder Heiligenbildchen zur Herstellung der inneren Balance geschluckt. Gemeinsam mit einer ex-



Sibylle Gerber, Kuratorin/Konservatorin des Historischen Museums Luzern. z.V.g.

ternen Projektgruppe, dem neu gegründeten Verein Sammlung Josef Zihlmann, erarbeitete Sibylle Gerber, Kuratorin/Konservatorin, ein neues Konzept zur Aktualisierung der Sammlung im Sinne der Oral History-Tradition Zihlmanns. «Abgestaubt. Der Podcast mit Geschichten über eigenartige Gegenstände» ist ein Pilotprojekt des Vereins Sammlung Josef Zihlmann in Kooperation mit dem Historischen Museum Luzern. pd/sk

Bach Ensemble Luzern

Am Konzertabend vom 22. September 2019, wird das bekannte Harfenkonzert von Karl Ditters von Dittersdorf, einem Freund Haydns, in der Franziskanerkirche Luzern erklingen.

Luzern Gemäss dem Jahresmotto ertönen in Gegenüberstellung zum Cembalokonzert Werke von Bach und Telemann mit einem wunderbaren Solistenquartett, bei einem hoffentlich gewitterlosen Konzertabend. Das Konzert wird von Franz Schaffner geleitet. Als Solisten treten Carmela Konrad (Sopran), Barbara Erni (Alt), Valentin Gloor (Tenor) und Tobias Wicky (Bass) auf. Chor und Orchester bilden das Bach Ensemble Luzern. Das Konzert beginnt um 17.00 Uhr. Tickets à 30/35/40 Franken sind erhältlich



Lindsay Buffington an der Harfe. z.V.g.

unter Tel. 076 638 17 45 (bis 12.00 Uhr am Konzerttag), per Mail unter tickets@bachensembleluzern.ch, bachensembleluzern.ch oder an der Abendkasse (ab 16.00 Uhr). Neu können die Tickets für die Konzerte in der Franziskanerkirche auch über die Plattform <https://eventfrog.ch> bezogen werden. pd/sk

Gesundheits-Podium

Am 25. September 2019, findet die Veranstaltung «Triologisches Gesundheits-Podium - Einsortiert - Mal Anders» vom Emmer Verein «GLEICH UND ANDERS Schweiz» im Theater Pavillon in Luzern statt.

Luzern Bei Menschen, die von psychischer Gesundheit betroffen sind, geht es darum, eigene Fähigkeiten zu erwerben oder wieder zu erwerben, um die persönlichen Interessen verfolgen zu können. Mit diesem Projekt geht es darum, diesen Gedanken in der Öffentlichkeit eine Stimme zu geben, Tabu-Themen anzusprechen und in den Fokus zu stellen. Deshalb der Titel des tri-



Verein «GLEICH UND ANDERS Schweiz». z.V.g.

alogischen Gesundheitspodium: «Einsortiert - Mal Anders» mit musikalischer Unterhaltung vom Opera-Pop Duo «Dust of Soul». Von 19.30 Uhr bis 21.30 Uhr. Eintritt: Kollekte. Info: gleichundandersschweiz.ch. pd/sk

Konzertchor Luzern mit 3-mal Beethoven

Der Konzertchor Luzern mit seinen rund 120 Sängerinnen und Sängern bringt 3-mal Beethoven: Coriolan-Ouvertüre, Messe in C-Dur und Chorfantasie. Begleitet wird der Chor vom Orchester Camerata Musica Luzern.

Luzern Um 1800 besteht sakrale Musik vor allem aus streng vorgegebenen Affekt- und Gestaltungsmustern. In der Messe in C-Dur geht Beethoven neue Wege. Die Tongestaltung ist subjektiv und bekenntnishaft. Der Komponist setzt seinen ganz persönlichen Glauben in Musik um.

Mit der C-Dur-Messe setzt Beethoven neue Massstäbe für die gesamte spätere Musikwelt. Coriolanus, ein römischer Feldherr, wird aus Rom verbannt und macht gemeinsame Sache mit dem Feind. Seine Mutter hindert ihn mit Überredungskunst an einem Angriff auf



Konzertchor Luzern im KKL Luzern. z.V.g.

Rom. Beethoven stellt diesen ethischen Konflikt in den Mittelpunkt seiner Komposition. Hier der Stolz und die kriegerische Entschlossenheit des Helden in den mächtigen Tönen der Streicher, dort das Flehen und Bitten seiner Mutter. Coriolanus wählt schliesslich den Tod, das Werk endet mit einem Unruhemotiv und drei leisen Pizzicato-tönen. Der Konzertchor Luzern hat am 13. Oktober 11 Uhr seinen jährlichen Auftritt im KKL. pd/cs

Verein Kriens-Eigenthal-Historic

Am Sonntag, 22. September 2019, organisiert der Verein Kriens-Eigenthal-Historic einen Oldtimer-Prolog.

Kriens/Schwarzenberg Nach dem grossen Erfolg des letztjährigen Prologs war ursprünglich geplant, 2019 das eigentliche «Revival» des historischen Eigenthaler Bergrennens durchzuführen. Nach reiflicher Prüfung der finanziellen Voraussetzungen hat das Organisationskomitee entschieden, vorerst darauf zu verzichten und an dessen Stelle am 22. September 2019 einen stark ausgebauten und noch attraktiveren weiteren Prolog zu organisieren. Eine wesentlich längere Fahrstrecke mit dem klassischen Höhepunkt Kriens-Eigenthal und vielen interessanten Überraschungen ver-



Das «Eigenthal Historic» verspricht ein episches Oldtimer-Bergrennen zu werden. z.V.g.

sprechen einen überaus anregenden Anlass. Gestartet wird im Verkehrshaus der Schweiz und der krönende Abschluss findet im «Schalander» der Brauerei Eichhof statt. Mehr Informationen zum Anlass sind auf www.eigenthal-historic.ch ersichtlich. pd/sk

Benefizkonzert Andrew Bond

Am 27. September 2019 singt Andrew Bond zugunsten der Schweizer Stiftung «Chance for Children» (Strassenkinder in Ghana) im Pfarreizentrum St. Franziskus in Kriens.

Kriens In Accra, der Hauptstadt von Ghana, leben nach aktuellen Schätzungen über 90'000 Kinder auf der Strasse. Seit 20 Jahren setzt sich die Organisation «Chance for Children» dafür ein, dass diese Strassenkinder Liebe und Geborgenheit erfahren, eine schulische und berufliche Ausbildung erhalten und ihr Leben später selbstbestimmt gestalten können. Frau Isabel Lohri-Lukic, seit 17 Jahren ehrenamtlich



Der Ertrag des Benefizkonzerts kommt Strassenkindern Ghanas zugute. z.V.g.

für «Chance for Children» tätig, hat das Benefizkonzert ins Leben gerufen. Tickets können unter der Tel.-Nr. 078 911 94 42 oder unter konzertreservation@gmail.com reserviert werden. pd/sk

Elternforum «we are Family»

Luzern Kinder mit einer Behinderung brauchen besonders grosse Unterstützung durch ihre Eltern. Oft haben Väter und Mütter eines Kindes mit einer Behinderung kaum noch Energie für soziale Kontakte und kommen immer wieder an die Grenzen ihrer Belastbarkeit. Scham und Schuldgefühle, das Gefühl nicht zu genügen und Isolation verhindern häufig, dass sie sich öffnen, sich externe Unterstützung und Entlastung holen. Das Elternforum ist für Betroffene und WegbegleiterInnen. Für BetreuerInnen, Fachpersonen, und Interessierte. Das Forum findet am Samstag, 21. September von 10.00 bis 14.00 Uhr an der HSLU Soziale Arbeit, Inseliquai 12B, 6002 Luzern. Eintritt kostenlos, Türkollekte. pd/cs

Stiftung «Chance for Children»

Kriens Das Ziel von Chance for Children ist es, Strassenkindern in Accra die Chance zu geben, ihr Leben selbst in die Hand zu nehmen. Dies kann erreicht werden, indem den Kindern Liebe, Sicherheit und Geborgenheit geschenkt wird. Der bekannten Kinderliedersänger Andrew Bond wird am Freitag, 27. September 2019 ein Benefizkonzert zugunsten von «Chance for Children» geben. Konzertbeginn: 17 Uhr, Pfarreizentrum St. Franziskus (SENTI) Kirchensaal, Hackenrainstr. 2, 6010 Kriens. Mehr Infos zu Chance for Children: www.chance-for-children.org pd/cs

Die Bärensuppe

Luzern Zum öffentlichen Abschluss der Café-Bar Gullen in der Box beim Luzerner Theater, lädt am Samstag, 22. September, ab 17 Uhr, Bilbo Calvez zum Kunstprojekt «Die Bärensuppe» ein, und fordert alle Interessierten auf, Gemüse, Kräuter, Gewürze, Rüstmesser, Löffel und Suppenteller mitzunehmen, um eine vegane Suppe zuzubereiten. pd/su

Graphic Festival

Luzern Das diesjährige Thema des Weltformat Graphic Design Festivals ist Tools & Rules. Nebst aktuellen Trends, gesellschaftlichen Veränderungen und persönlichen Vorlieben prägt auch die Wahl der Werkzeuge und Instrumente die Gestaltung. Technische Neuerungen sind treibende Kraft im Bereich Grafikdesign. 28. Sept. 2019 - 6. Okt. 2019 im Rathaus Luzern. pd/cs

ANZEIGE

showdinner

CASINEUM.CH

SA 21 SEP THE FUSION

Futuristic dinner experience
CHF 126.- / Tickets: starticket.ch

CASINEUM

GRAND
CASINO LUZERN